

Муниципальное образовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Хомутовская средняя общеобразовательная школа №2»

Научно-практическая конференция
«Твори, выдумывай, пробуй»
учебно-исследовательская работа

Тема:

«Дорога из прошлого в мое будущее»

Выполнила:

Хачатрян Кристина

ученица 5г класса

МОУ ИРМО «Хомутовская СОШ №2»

Руководители: Портнягина Наталья Александровна

учитель английского языка,

Тропина Алена Александровна

учитель русского языка и литературы

Хомутово, 2014г.

Содержание

I. Введение.....	3
II. Основная часть:	
1.История возникновения профессии учитель.....	4-5
2. Престиж учителя в 30-ые годы.....	6
3.Педагогическая деятельность прабабушки и бабушки.....	7
4.Современный учитель. Каков он?	8-10
III. Практическая часть:	
1.Проведение анкетирования.....	11
2.Результаты анкетирования.....	11-13
IV. Заключение.....	14
V. Список литературы.....	15
VI. Приложения	
Приложение 1.....	16-17
Приложение 2.....	18

I. Введение

Учитель! Сколько нужно любви и огня!
Чтобы помнили, чтобы верили люди в тебя!

Я учусь в 5 классе, и меня волнует школа, ее престиж и, конечно же, учителя, которые работают в нашей школе. Мои прабабушка, бабушка и мама – учителя. Каким был учитель в разные годы? Как относились разные поколения к этой нелегкой профессии? Это и обусловило мой интерес к теме.

Цель нашей работы: изучение роли учителя в разные исторические периоды нашей страны.

Для осуществления цели я выделяю следующие задачи:

- провести анкетирование о роли профессии учителя;
- познакомиться с домашним семейным архивом;
- изучить путь педагогической деятельности прабабушки, бабушки и мамы.

Основные методы исследования:

- анкетирование;
- анализ документов;
- сбор первичных данных;
- изучение семейного архива;
- обобщение.

Многие посвящают себя учительской профессии и остаются преданными ей до конца своей жизни. После окончания школы я хочу стать учителем, хотя это трудная, но нужная профессия. В этом актуальность нашей темы.

Выдвигаем гипотезу: в последние годы мало кто из выпускников мечтает вернуться в школу в качестве учителя, так как падает престиж этой благородной профессии.

1. История возникновения профессии учитель

Профессия педагога - одна из наиболее древних в мире. Ещё в архаичном доклассовом обществе выделялись люди, которые присматривали за детьми. Поначалу это были члены общины, которые не могли выполнять основную работу наравне с другими: чаще всего старики. Они обладали знаниями и опытом, могли научить детей способам выживания в трудных условиях. Постепенно стали выделяться люди, отличающиеся особыми успехами в общении и обучении детей.

Прошло довольно много времени, прежде чем это занятие стало выделяться в специальный вид деятельности. Слово "педагог" известно нам из Древней Греции. Именно так назывался человек, который «присматривал за ребенком в греческой семье, водил его в школу и обучал дома» [3, 102]. Чаще всего это был раб, который не мог выполнять другие обязанности по дому. В средние века педагогами были грамотные монахи, обучающие небольшое количество детей письму и счету. Ученики впоследствии становились монахами-писцами при монастырях. Также грамотных монахов приглашали в богатые частные дома для обучения детей. В средневековой Европе в монастыри брали тех, кто мог платить деньги за обучение. Зачастую детей из обнищавших дворянских семей выгоняли из школ, и грамота становилась все более недоступной для бедных слоёв населения.

На Руси при монастырях также открывались школы, правда, поначалу исключительно для мальчиков. Немного позже возможность учиться появилась и у девушек. Они получали образование в женских монастырях. В XVII веке в России был открыт Институт благородных девиц. Здесь за девушками присматривала классная дама. Она же следила за дисциплиной. «Девушку могли счесть нескромной, если при встрече с братом, в порыве радости, она бросалась ему на шею. Об этих и других правилах поведения юных девушек просвещала строгая, но справедливая классная дама» [3,118].

Позднее состоятельные семьи стали нанимать гувернанток. Особенно популярны были немки и француженки.

С появлением массовой школы в Европе значимость педагогической профессии резко возрастает. Знания требуются уже не отдельным личностям, а большому количеству людей. Возникает необходимость обучать одновременно много учеников. В связи с этим возникает потребность в специальных методиках, которые могли разработать только люди, постоянно занимающиеся этим видом деятельности.

Профессия педагога становится самостоятельной. Знания, которые нужно усвоить ученикам, разнообразные. Теперь учитель уже не в состоянии справиться в одиночку, педагогическая деятельность приобретает коллективный характер.

2.Престиж учителя в 30-ые годы.

Издавна авторитет учителя в России был очень высок. Жизнь учителя далёких тридцатых годов ярко описал Виктор Петрович Астафьев в рассказе «Фотография, на которой меня нет». «В какой школе работали учителя! В старом деревенском доме с угарными печами. Парт не было, учебников, тетрадей, карандашей тоже не было. Один букварь на весь первый класс и один красный карандаш. Счёту учились на спичках и палочках, собственноручно выструганных из лучины. Учителя были заводилами в деревенском клубе. Играм и танцам учили, составляли смешные пьесы, на свадьбах были почетными гостями. А какое отношение было к учителю тридцатых годов! Учителей уважали за вежливость, за то, что они здоровались со всеми подряд, не разбирая бедных или богатых. Ещё уважали за то, что в любое время дня и ночи к учителю можно было прийти и попросить написать нужную бумагу. Прошли годы. Я таким вот и помню деревенского учителя- с чуть виноватой улыбкой, вежливого, застенчивого, но всегда готового броситься вперед и оборонять своих учеников, помочь им в беде, облегчить и улучшить людскую жизнь. Каждый человек, мечтающий стать учителем, пусть доживёт до такой почести, как наши учителя, чтоб раствориться в памяти народа, с которым и для которого они жили, чтобы сделаться частицей его и навечно остаться в сердце людей!» [1, 13].

А сколько людей посвящают себя учительской профессии и остаются преданными ей до конца своей жизни! Я не хочу верить в то, что сегодня во всех средствах массовой информации идет информация о том, что профессия учителя не престижна, и выбирают ее не по призванию, а просто так – некуда больше идти!

Этой важной профессии посвятили себя, свою жизнь мои прабабушка, бабушка и мама. Несмотря на трудности, они остались верны своему призванию и с гордостью могут сказать, что в каждом ученике – частица их души.

3. Педагогическая деятельность прабабушки и бабушки.

Портнягина Галина Васильевна, моя прабабушка, родилась 16 июля 1933 года. Детство её прошло в деревне Алымовка Киренского района. В 1948 году Галина Васильевна окончила среднюю школу и поступила в Киренское педагогическое училище. Годы юности пролетели незаметно. Приобретя друзей, любимую профессию, выпускница училища вступила на педагогическое поприще. Начала она свою деятельность в красивейшем месте на берегу реки Лены – в селе Чуя. Здесь прошло 45 замечательных, незабываемых лет её жизни. Попав в Чуйскую школу, она и не подозревала, что в скором времени станет универсальным педагогом. По окончании первого года работы, администрация, разглядев в ней способного, ответственного специалиста, командировала на курсы учителей математики. После этого Галина Васильевна 3 года вела математику. Приходилось вести и биологию, географию, работать в группе продлённого дня. А на период отпуска успешно справлялась с должностью директора. О высоком профессионализме, щедрости сердца и благородстве души свидетельствуют многочисленные грамоты, полученные Галиной Васильевной за 45 лет учительского труда.

Тенникова Людмила Витальевна, моя бабушка, родилась 19 мая 1958 году в посёлке Алексеевск, Киренского района. Детство провела в родном посёлке. Когда пришло время выбирать, куда поступать, то бабушка, не раздумывая, выбрала Киренское педагогическое училище. В то время было престижным поступать в педагогические вузы, да и уезжать в другой город ей не хотелось. В 1977 году окончила училище и по распределению была направлена в Усть-Чуйскую восьмилетнюю школу Мамско-Чуйского района учителем начальных классов. Проработав там 3 года, переехала в другой город, где сменила свою деятельность учителя и стала заведующей детским садом и отработала в этой должности 27 лет. Сейчас она методист в Хомутовском детском саду №1. Но в душе моя бабушка остаётся учителем.

4. Современный учитель. Каков он?

Я считаю, что современный учитель находится в постоянном творческом поиске, а также в поиске ответа на актуальный проблемный вопрос «чему учить школьников?» Современный учитель, по моему мнению, должен соединять в себе любовь к делу и к ученикам, уметь не только учить детей, но и сам должен учиться у своих учеников. Современный педагог должен выявлять самые лучшие качества, заложенные в душе каждого ребенка. Необходимо систематически поощрять детей, чтобы они получали радость от приобретенных знаний, чтобы, окончив школу, они четко осознавали свое место в обществе и могли работать на его благо.

Современный учитель – это профессионал. Отличительными чертами современного педагога-мастера являются постоянное самосовершенствование, самокритичность, эрудиция и высокая культура труда. Современный учитель никогда не должен останавливаться на достигнутом, а обязательно идти вперед, шагая в ногу со временем. Современный учитель – человек, способный улыбаться и интересоваться всем тем, что его окружает. Ведь школа жива, пока учитель в ней интересен ребенку. Современный учитель должен быть интеллигентом, человеком высокой культуры, образованности и воспитанности. В современной литературе хорошо рассматривается образ учителя в рассказе «Начальник» Евгения Гришковца. Центральный герой в рассказе Владимир Лаврентьевич – преподаватель фотокружка. «Это учитель не по статусу, а по призванию. Он мастер своего дела, и на свой кружок он берет не каждого, а детей с определенными способностями к этому виду деятельности, которые тоже нужно разглядеть. Каждый ученик в этом кружке старается раскрыть свои способности и тем самым заслужить уважение и право называться «дядей».

[2, 174].

Здесь представлен другой тип учителя-человека, популярного среди подростков. Он имеет авторитет, умеет устанавливать свои правила, которые

необходимо соблюдать, но самое главное – он воспитывает в учениках чувство прекрасного, способность проявлять индивидуальность, умение жить и работать в коллективе – одним словом, то, что отличает человека от других существ.

Я хочу ещё раз отметить, что в моей школе есть все условия для успешного обучения и воспитания. Учителя делают всё возможное, чтобы мы могли хорошо окончить школу, найти своё место в обществе и могли работать на его благо.

Ведь учитель – это, прежде всего, друг по отношению к детям, их помощник, советчик и союзник. Не человек, дающий готовые ответы, а искатель, всегда находящийся в пути. Это должно быть присуще как молодому, так и опытному учителю.

Очень сложно быть учителем в наше время. Много проблем в современном обществе, но одну из них должны решать учителя. Именно они, я считаю, должны направлять ученика в нужное русло, чтобы дальше он смог раскрыть свои способности.

Учитель передаёт детям не только свои знания, но и частичку самого себя. И очень важно передать все знания, ведь дети – строители жизни, будущего.

Примером современного учителя для меня является моя мама,

Портнягина Наталья Александровна, она родилась 10 января 1980 года в посёлке Витим Мамско-Чуйского района. Провела детство в Киренском районе. Как и у многих детей того времени любимой игрой была игра в школу. Мама составляла планы уроков, учила своих младших сестер рисовать кружочки, квадратики, палочки и тогда еще не подозревала, что это ее будущая профессия. Всегда мечтала поступить в институт иностранных языков. После окончания школы в 1997 году мама поехала в город Иркутск и поступила в Лингвистический университет, как и мечтала. В 2002 году она окончила вуз и вернулась в город Киренск и решила попробовать себя в профессии учителя английского языка. Устроилась в школу №5 г. Киренска и проработала там 8 лет. Она даже и не предполагала, что это будет ее

призванием. Сейчас она работает в школе №2 с. Хомутово и продолжает давать знания детям. Глядя на нее, мне кажется, что другая профессия ей не подойдет.

Я считаю, что моя мама – современный учитель. Она владеет современными средствами обучения и хорошо ладит с детьми. Время идёт, многое в работе учителя меняется. Когда наступает ночь, всё вокруг замирает, а мама сидит за столом, как когда-то сидели ее бабушка и мама, готовясь к завтрашним урокам, но теперь она сидит за компьютерным столом и всю необходимую информацию к уроку ищет в интернете. На уроке ученики используют компьютеры, общаются с ними на «ты», но неизменным в работе учителя остается преданность своему делу и любовь к детям.

III. Практическая часть:

1.Проведение анкетирования

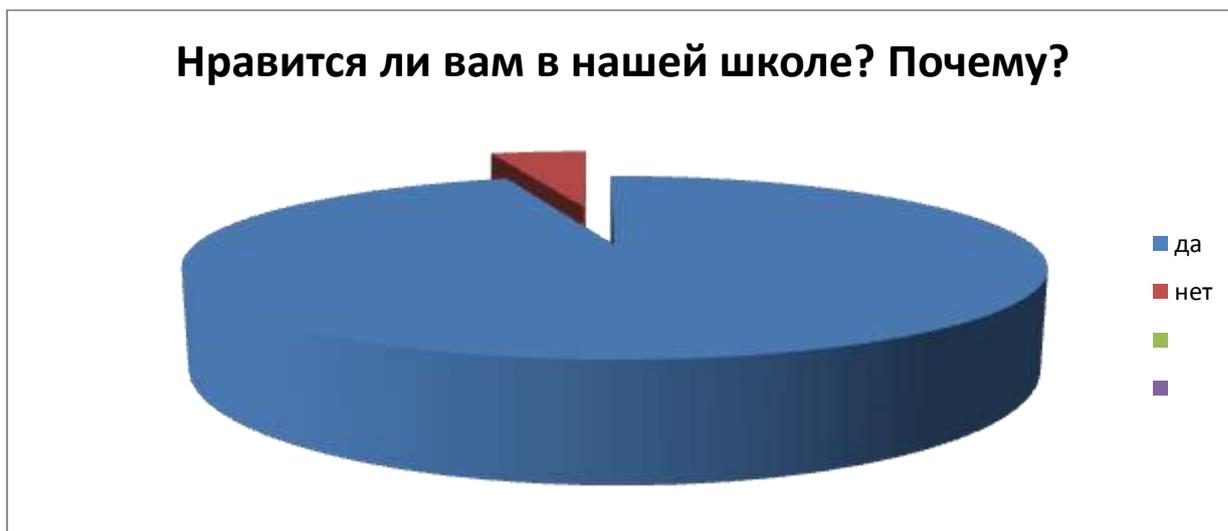
Объектом анкетирования был выбран 5г класс, в этом классе я учусь.

В анкетировании приняли участие 20 обучающихся.

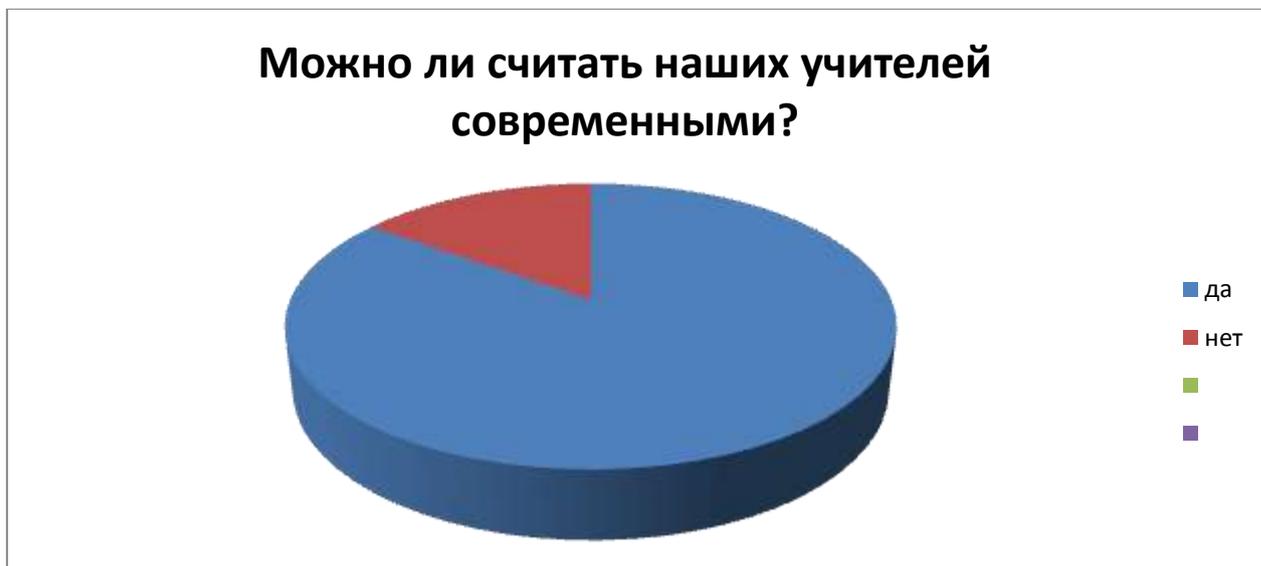
Ребятам было предложено ответить на следующие вопросы:

1. Нравится ли вам в нашей школе? Почему?
2. Можно ли считать наших учителей современными?
- 3.Какие школьные предметы вам нравятся?
- 4.Желали бы вы стать учителем?

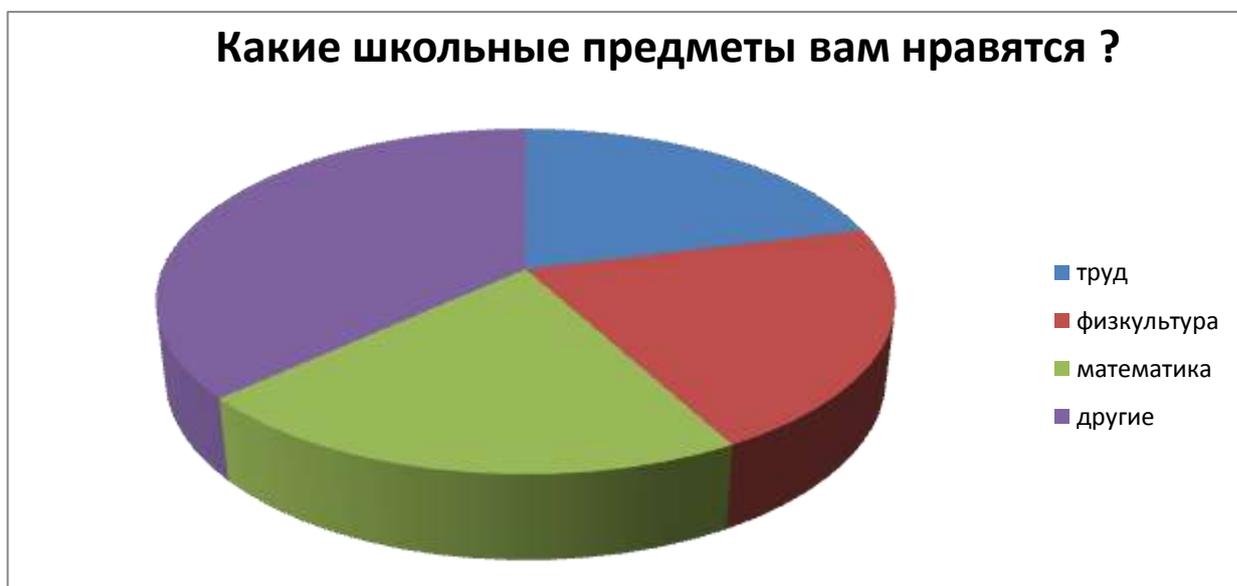
2.Результаты анкетирования



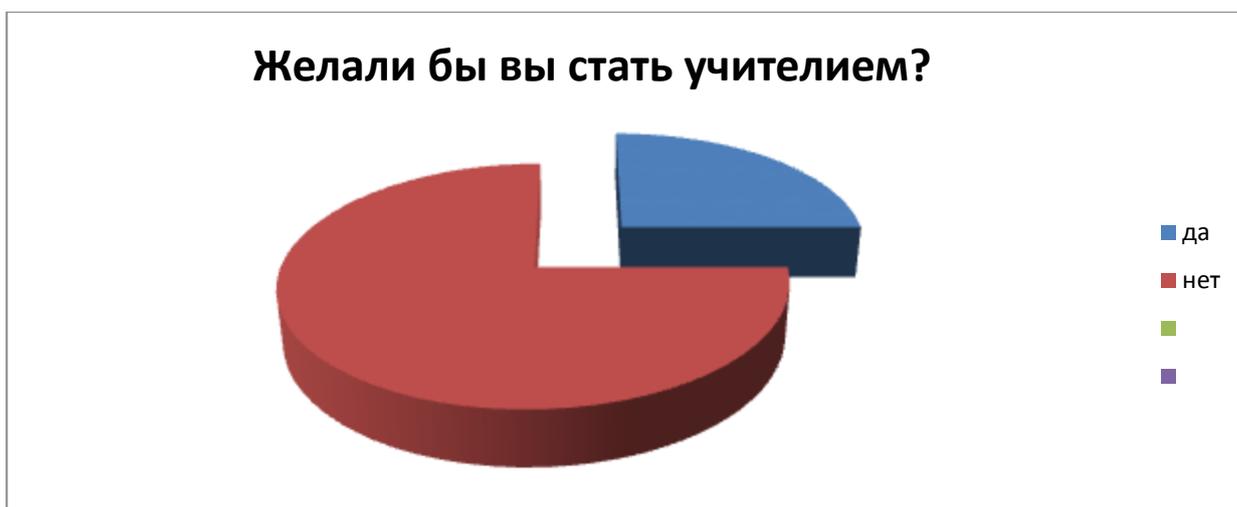
Положительно ответили – 19 обучающихся, потому что в нашей школе хорошие учителя, хорошо учат, много друзей. Отрицательно – 1.



Положительно ответили – 17 обучающихся, отрицательно – 3



Предмет технологии выбрали 3 ученика нашего класса, физкультуру - 4, математика нравится 5 обучающимся, другие предметы (история, русский язык, английский язык, музыка) нравятся остальным 8 участникам анкетирования.



Положительно ответили – 5 обучающихся, отрицательно – 15.

IV. Заключение

В ходе исследования мы пришли к следующему выводу: престиж профессии учителя неуклонно падает. Мало кто желает работать школьным учителем. Но труд учителя всегда и во все времена был важен. К учителю в моей семье всегда относились с почетом и уважением.

Хочется, чтобы положение учителя в обществе оставалось на высоте, чтобы сельскому учителю выражали такое уважение, какое раньше выказывали крестьяне при встрече с ним, обнажая свои головы в знак уважения. А учитель в свою очередь был достоин такого уважения!

Для меня учитель был и остаётся самым авторитетным человеком.

Мои прабабушка, бабушка, мама работали в разное время и в разных условиях, но одно их всех объединяет- огромная любовь к детям. Я считаю себя счастливым человеком, потому что выросла в окружении образованных, интеллигентных людей.

Почему я хочу посвятить себя учительскому делу? Не потому, что родители хотят видеть меня педагогом. Просто само семейное воспитание, глубокие детские чувства не могли не привести меня к этой профессии. Судьбы моих предков повлияли на мой выбор. Я часто помогаю своей маме: нахожу интересные задания к урокам, материалы к внеклассным мероприятиям. Я буду постоянно работать над собой, развивать себя, свои способности, таланты, знания, чтобы вернуть этой профессии былую славу. Это моя цель. Мой выбор профессии – это продолжение дела моей прабабушки, бабушки и мамы. Именно уклад жизни нашей учительской семьи станет связующей нитью из прошлого в наше будущее!

V. Список литературы

1. Астафьев В.П. «Фотография, на которой меня нет», 18 с.
2. Гришковец, Е. Начальник / Е. Гришковец // Следы на мне : рассказы / Е. Гришковец. – М., 2007. – С. 164–203.
3. Демакова.И.Д. Должность или призвание: книга для учителя. — Москва «Просвещение», 2001год, 159с.
4. Стребелева Е.А. Специальная дошкольная педагогика — Учебное пособие. Издательский центр «Академия», 2002 год, 312с.
5. Архив семьи Портнягиных - Тенниковых:
 - а) документы;
 - б) награды;
 - в) семейные фотографии (Приложение 1);
 - г) газетные статьи(Приложение 2).

VI. Приложения

Приложение 1



Река Лена. Так отдыхала прабабушка летом.



Зима. Деревня Чуя. На санях в районный центр.



Педагогическое училище г. Киренск. 1948 г. Прабабушка нижний ряд, справа.



Педагогическое училище г. Киренск. 1975 г. Моя бабушка четвертая слева.



МОУ СОШ №5 г. Киренска. 2012г. Моя мама дает открытый урок.

Приложение 2



«Ленский шахтер» №54 от 17.07.2013г.



«Ленские зори» №22 от 30.03.2012г.

